

Специфические ошибки на письме

Среди наиболее типичных ошибок в письме младших школьников - пропуск букв и слогов. Он свидетельствует о том, что ученик не вычленяет в составе слова всех его звуковых компонентов, например:

“снки” - санки, “кичат” - кричат.

Пропуск двух и более букв - следствие более грубого нарушения звукового анализа, приводящего к искажению и упрощению структуры слова:

здоровье – “дорве”, брат - “бт”, девочка - “девча”, колокольчики - “калкочи”.

Также типичными ошибками являются замены букв. Замены букв указывают на то, что ученик выделил в составе слова определённый звук, но для его обозначения выбрал несоответствующую букву. Это может иметь место:

- При нестойкости соотнесения фонемы с графемой;
- При нечётком различении звуков, имеющих акусто-артикуляторное сходство;
- При нечётком различении букв, имеющих сходство в начертании.

Постоянная замена одной буквы другой встречается редко. Обычно наблюдается смешение букв, когда один и тот же звук обозначается в письме то верно то ошибочно. Рассмотрим некоторые смешения, обусловленные акусто-артикуляторным сходством звуков

- д-т (*тавно, сыйдый, медёт, втрук.*);
- в-ф (*партвель, ворточка картовель*);
- ё-ю (*клёква, замюрз, салёт, перелютные*);
- г-к-х (*черёмука, гороговый, за голмом*);
- ч-с (*сквореч, чапля, процитал, цястый*)
- ц-с (*рельцы, куриса, наулетсах*).

Очень важным является контроль за ходом двигательных актов. Контроль за ходом двигательных актов во время письма осуществляется благодаря зрительному восприятию и двигательным ощущениям – кинестезиям. При несформированности двигательного акта у младших школьников происходит смешение букв. В широкой распространённости подобных смешений играет отрицательную роль неправомерное методическое требование безотрывного письма с первых недель обучения детей в первом классе.

Буквы рукописного шрифта, имеющие сходство:

Оптическое	Кинетическое	
<i>с е</i>	<i>о а</i>	<i>ч ъ</i>
<i>с о</i>	<i>б д</i>	<i>н ю</i>
<i>у д з</i>	<i>и у</i>	<i>х ж</i>
<i>л и</i>	<i>п т</i>	<i>Н К</i>
<i>м иш</i>	<i>л м</i>	
<i>в д</i>	<i>Г Р</i>	

- Перестановки букв и слогов являются выражением трудностей анализа последовательности звуков в слове. Чулан “чунал”, плюшевого “плюшевого”
- Вставки гласных букв наблюдаются обычно при стечении согласных “шекола”, “ноябарь”, “дружено”
- Персерверации. Согласный (реже гласный) заменяет вытесненную букву в слове: На деревьях- “на девевьях”, с родными- “с родмыми”.

Ошибки на уровне слова

Трудности анализа и синтеза слышимой речи, неспособность уловить и выделить в речевом потоке устойчивые речевые единицы приводят детей к ошибкам на уровне слова.

- Раздельное написание частей слова: “и дут”, “на чалось”, “б рат”, “попросил”;
- Слитно пишутся служебные слова: “усосны”, “надерево”.
- Контаминации – грубые нарушения звукового анализа: лепят бабу “лептбау”, была зима “блзм”.

Дисграфия - одно из проявлений системного нарушения речи, которое охватывает все стороны речевого развития, затрудняет усвоение языковых знаний и умений не только в начальной школе, но и на последующих ступенях обучения – при изучении морфологии и синтаксиса.

Рекомендуемые практические упражнения:

1. Кинезеологические упражнения (эффективны, если проводятся каждый день). Уточнение пространственно-временных представлений (право-лево, верх-низ, вчера, завтра).
2. Списывание:
 - С рукописного текста;
 - С печатного текста;

- Проговаривать, учить детей запоминать слог, а не слово. Воспитывать навык самопроверки.
3. Слуховой диктант с проверкой. После диктанта на несколько минут открывается текст диктанта для проверки.
 4. Графический диктант.

Диктуются слова	Ученики обозначают звуки
При проверке навыка определяется количество звуков в слове.	
<ul style="list-style-type: none"> • Стук • Зимний 	
При проверке умения определять количество слогов	
<ul style="list-style-type: none"> • Слива • Автобус • Стул 	
При закреплении темы “мягкий знак”	
Мальчику надо лежать и пить горькое лекарство.	
При прохождении темы педагог.	
У входа в дом стоял старик с фонарём.	

Прочитать и записать слова вставляя недостающий слог

- СА или ТЫ
- Колё-, пар-, -хар, кус-, солда-, -ды, кар-, по-дил, бога-ри, кро-, поло-, хала-, ли-, лис-;
- ЛО или КА
- Во-сы, по-жу, зо-той, соба-, мо-ко, са-, музы-, весе-, соро-, го-сок, -лина, подуш-, мо-дой, избуш-, мо-ток.

Записать слова, составленные из данных слогов.

- Ко, пей, ли, мин, ви, та, ке, ра, та,
- Ри, ку, ца, то, ав, бус, ни, пят, ца.
- Чик, не, куз, ла, ку, а, бо, ра та.

- Боч, ба, ка, чок, ви, но, та, ну, ми.

Следует отметить, что представленные здесь теоретические положения и практические упражнения – это лишь небольшая часть, имеющихся в научной литературе.

Советы родителям

Почему возникает дисграфия?

1. Одной из самых частых причин дисграфии у детей является нарушение функции их головного мозга, возникшее в процессе патологически протекающей беременности мамы, родов, либо осложнений, которые развились в первые дни жизни новорожденного. Редко кто связывает двойки в тетрадках, особенности речевого развития крохи с периодом его внутриутробного развития. К сожалению, любое неблагополучие в период вынашивания ребенка может повлиять на формирование важных функций его головного мозга. Если центральная нервная система у ребёнка развивается особым образом, если она сформирована недостаточно полноценно, то это неизбежно скажется на формировании его речи, памяти, мышления. Для определения причин возникновения проблем и выбора наиболее эффективного пути их решения, специалисты внимательно анализируют не только нынешнее состояние ребенка, но и периоды раннего развития малыша. Когда ребенок пошел, сказал первые слова, чем и как часто болел – все это важно помнить и при обнаруженных “неполадках” необходимо своевременно обращаться за помощью, а не ждать, когда все пройдет само.
2. Специфические ошибки на письме в школе – следствие нарушения устной речи дошкольников.

Прежде всего, возникает необходимость формировать, а затем и формулировать собственные мысли в максимально понятной для других форме. Это достаточно сложная задача для первоклашки. Желательно, чтобы, разговаривая с ребенком, мама перестала понимать его с полуслова. Иногда стать крайне “непонятливой” бывает очень полезно.

Школьник должен уметь рассказывать, его речь должна быть грамматически правильно оформлена, у него должен быть хороший словарный запас, правильно сформировано звукопроизношение. Он должен научиться замечать свои ошибки и планировать свои действия. Когда ребенок начнет писать слова, ему важно их проговаривать. А если у малыша нарушено звукопроизношение, то и напишет он, скорее всего, так, как скажет – с ошибками. Таким образом, до школы у ребенка должна быть полностью сформирована устная речь

3. Трудности левши

Несформированная в срок ведущая роль одного из полушарий головного мозга может вызывать трудности в освоении письменной речи.